المستويُّ ؛الثانية ثانويُّ إعداديُّ

إعداد ؛الأستاذ محمد بنهيسي

تحليل الحاجة

المؤسسة : ثانوية الإيمام مالك

الهادة : التكنولوجيا الصناعية

I – مفاهيم أساسية

1- مفهوم الحاجة :

1.1 تعريف الحاجة:

الحاجة هي الرغبة أو الضرورة المعبر عنها من طرف المستهلك. وهي أيضا شعور بالإحتياج تجاه منتوج او خدمة يُريد الإنسان تلبيتها.



أمثلة:

- الحاجة للغذاء والماء الحاجة للنوم
- الحاجة للنجاح الحاجة لشراء حاسوب
- الحاجة لثلاجة الحاجة للتواصل والتعبير
 - الحاجة للقراءة و التعلم

2.1 أنواع الحاجات:

للإنسان حاجات كثيرة و متنوعة يمكن تصنيفها على الشكل التالي:

أساسية أو ثانوية:

أساسية : كالأكل و الشرب والتنفس...

ثانویة : کالسفر و ممارسة الریاضة...

فردية أو جماعية:

فردية : كالأكل و النوم... جماعية: كالانخراط في النوادي

حاضرة أو مستقبلية:

حاضرة : كالتواصل بصديق، نتاول وجبة عشاء...

مستقبلية : كالتخطيط لشراء منزل ،تحطيم رقم قياسي...

وبصفة عامة تم ترتيب الحاجات من طرف عالم النفس "MASLOW" حسب درجة أهميتها وهي:

5 -حاجة	4-حاجة	3- حاجة	2 -حاجة	1 -حاجة
تحقيق الذات	التقدير	الانتماء	الأمان	فيزيولوجية

2- مفهوم المنتوح:



المنتوج هو كل ما يلبي حاجة معينة لدى المستهلك

أمثلة : دفتر ،طاولة ،حليب ،حاسوب ، تلفاز ، تأمين ،خدمة التواصل بالهاتف ،انترنيت...

ملاحظة:

تصنف المنتوجات إلى نوعين هما:

- المنتوجات المادية : هي الأشياء التقنية، المواد الغذائية...
 - المنتوجات اللامادية :هي الخدمات بصفة عامة.

تطبيق 1:

حدد في جدول نوع المنتوجات مما يلي: المكوات - قلم حبر جاف - محفظة دراسية - الأدوية - مواد غذائية - دراجة - خدمة البريد و الإتصال - الإنترنيت.

3- مفهوم الوظيفة:

مثال:

ما هي الخدمة التي تقدمها المكواة للمستعمل ؟



تمكن المكواة المستعمل من كي الثياب. نقول إن الخدمة التي تقدمها المكواة تعبر عن وظيفتها.

أمثلة لوظائف بعض المنتوجات:

الوظيفة	المنتوج
تحليل ومعالجة المعلومات	الحاسوب
الحفاظ على الأطعمة و الأدوية	الثلاجة
نقل الأشخاص و الأمتعة	السيارة
إنارة محيط	مصباح
الكتابة على الورق	قلم الحبر الجاف
تقديم خدمات طبية	مستشفى

الوظيفة هي ما ينجزه منتوج ما أو أحد مكوناته بغاية تحقيق هدف معين.



ملاحظة:

تتقسم الوظائف إلى نوعين: وظائف خدماتية وأخرى تقتية.

I I - تحليل الحاجة:

تحليل الحاجة هي مرحلة أولى وأساسية من مراحل منهجية المشروع الصناعي.

هذه المنهجية تهدف إلى تقديم (ابتكار او تطوير) منتوج يُلائم انتظارات المستهلك . و يمكن

تمثيل مرحلة تحليل الحاجة بالخطاطة التالية:



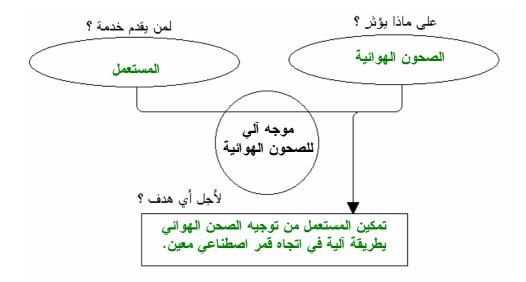
ملاحظ<u>ة:</u>

يمكن لعملية تحليل الحاجة أن تتم قصد ابتكار منتوج جديد كما يمكن أن تتم لغاية دراسة منتوج موجود في السوق قصد تطويره ليلائم احتياجات المستهلك.

1.2 التعبير عن الحاجة:

وضعية - مسألة: يرغب الإنسان يوما بعد يوم في التقاط أكبر عدد من القنوات الفضائية نظرا لتعدد الأقمار الاصطناعية وما تُوفره تكنولوجيا الإتصال.

للتعبير عن الحاجة، نعتمد على بياني يُسمى بياني الحاجة .بالنسبة لهذا المثال يكون البياني كالآتي:



2.2 إقرار الحاجة:

بعد تحديد الحاجة و التعبير عنها، تأتى مرحلة إقرار الحاجة كعملية ضرورية

تُجيب على سؤال أساسى هو:

ما مدى استقرار هذه الحاجة ؟

إذا تبين أن الحاجة للمنتوج عابرة أو ظرفية، فلا جدوى من الانطلاق

في الدراسة التقنية قصد إيجاد الحلول التكنولوجية. وتتم عملية التحقق عبر طرح ثلاث

أسئلة و الإجابة عنها كما يبين الجدول التالى:

الإجابة عنها	أسئلة إقرار الحاجة
إعفاء المستعمل من التوجيه اليدوي للصحن الهوائي.	ما الغاية من وجود الموجه الآلي للصحون الهوائية؟
تعدد الأقمار الاصطناعية.	ما هي أسباب تواجد الموجه الآلي للصحون الهوائية؟
- الاستغناء عن الصحون الهوائية. - التوجيه الثابت. - التوجيه اليدوي.	هل يوجد ما يمكن أن يلغي أو يطور الموجه الآلي ؟

- الاستغناء عن الصحون الهوائية: غير ممكن لأن الإنسان بحاجة إلى برامج القنوات.
- الاقتصار على التوجيه الثابت : غير مجد نظرا لتعدد الأقمار الاصطناعية و كثرة القنوات.
 - التوجيه اليدوي : عملية متعبة لأن الصحون تثبت عادة فوق السطوح.

خلاصة:

إذن هناك حاجة إلى موجه آلي للصحون الهوائية، نقول إذن:

لقد تم إقرار الحاجة إلى هذا المنتوج.

ثانوية إإمام مالك بالرشيدية

mbenaissa@gmail.com

الأستاذ ، محمد بنعيسى